Provincia de Buenos Aires - Dirección General de Cultura y Educación - Dirección de Educación Superior Instituto Superior de Formación Docente y Técnica Nº 46 “2 de abril de 1982”

Sede: Pueyrredón 1250 - Sub-sede: Pueyrredón 914 - Ramos Mejía - La Matanza

[www.instituto46.edu.ar](http://www.instituto46.edu.ar/) - @instituo.46

**CARRERA: HISTORIA
 ESPACIO CURRICULAR: PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE
 CURSO: 2
 CICLO LECTIVO: 2024
 CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 2**

**CEJAS, NANCY**

FUNCIONES DE LA CÁTEDRA

El propósito de esta cátedra es comprender, describir y caracterizar los aportes de las **teóricas y modelos psicológicos** en relación al aprendizaje, haciendo hincapié en los sujetos de la educación focalizando en los procesos de **desarrollo subjetivo** y la construcción de **conocimiento**. En un mundo contemporáneo, atravesado por el impacto en la subjetividad del medio ambiente y la tecnología.

Se trata de brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan pensar a la escuela como el espacio propicio para el desarrollo del conocimiento en un mundo contemporáneo. Al perfil de egresados aporta conocimientos individual y social para el abordaje de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Tiene por finalidad proporcionar una formación que les posibilite a las futuras profesoras y los futuros profesores comprenderse en el marco de las transformaciones sociales, como trabajadores de las culturas, intelectuales comprometidas y comprometidos con la igualdad y garantes del derecho a la educación, en tanto agentes del Estado

FUNDAMENTACIÓN**:**  “Subjetividad, Diversidad y Educación”

Esta materia se encuentra en el nuevo diseño para la formación docente tomamos como ejes primordiales: La centralidad de la enseñanza, como acción que ocupa el centro de la tarea educativa y del trabajo docente. Comprender las Transformaciones sociales contemporáneas: perspectivas de género, ambiental y cultura digital, como temas y problemas que interpelan las prácticas educativas. Poder situar estas prácticas relacionadas con las construcciones políticas, culturales y pedagógicas desde América Latina, Argentina y la provincia de Buenos Aires, como forma de tensionar la supuesta universalidad de los conocimientos, interpelar los lugares desde los que se enuncian e impulsar la construcción de problemas y saberes situados

Esta cátedra de Psicología propone las líneas teóricas de esta ciencia, tomando los principales aportes, para la comprensión del sujeto que aprende. Entendiendo el **aprendizaje** como un proceso de representación interna, que resulta de una actividad sociocultural, co-construida y colaborativa. Se reconoce el carácter de constructo en los procesos de adquisición del conocimiento. Esto mismo lleva a valorar el propio proceso de parendizaje. Se abordarán los antecedentes de la psicología científica y el contexto de su reconocimiento como ciencia. Su pluralidad, objetos de estudio, métodos, y debates epistemológicos en torno a su definición, desde el paradigma de la complejidad.

**“La construcción de la subjetividad desde la Psicología”**El estudio del sujeto situado, concreto, real e histórico y los mitos y antinomias que obstaculizan su concepción. La socialización como proceso de transmisión de bienes culturales, los lineamientos socio - históricos en el surgimiento de la educación pública, el agotamiento de las instituciones de la modernidad y los efectos traducidos en los cambios socioculturales que enmarcan la actualidad escolar. El *sujeto como sujeto de derecho y la función de la escuela para la garantía y protección de los derechos de niñas/os/es y adolescentes*.

**“El Sujeto de la educación. Aprendizaje y desarrollo”,** se prioriza el acercamiento a los aportes de la *psicología a la educación*, las teorías sobre el *pensamiento* humano y la formación de conceptos a partir de los aportes teóricos de la *Gestalt*, la *Psicología Genética*, la Teoría *Socio Histórica* y la *Teoría Cognitiva*.

La teoría constructivista genética desarrollada por Jean Piaget, quien plantea en el campo de la teoría del conocimiento y de la psicología. Sus investigaciones permiten comprender los procesos cognitivos en el desarrollo humano. Las teóricas que aborda la Psicología de la Educación y de las problemáticas que de ella se suscitan, y un abordaje específico del sujeto de la educación secundaria.

Múltiples espacios sociales, equipamientos mediático-tecnológicos y textos culturales generan
 disposiciones subjetivas y variadas lecturas de la experiencia, de la vida y del mundo que los rodea. Esto produce, a su vez, una transformación en la sensibilidad, en las formas de percepción, en las expectativas, en los intereses, en la memoria, en las formas de atención, etcétera. Cuestión que hace evidente una distancia entre la cultura escolar y la cultura mediática (cf. Huergo, 2000).

Abordaje transversal **“Los grupos humanos y sus dinámicas en contextos escolares”,** para la aplicación de técnicas grupales en el proceso de enseñanza y aprendizaje colaborativo.

La necesidad de la reflexión crítica en educación alcanza tanto a los nuevos como a los experimentados docentes. Los futuros alumnos/as de los docentes en formación, son interpelados constantemente por múltiples discursos. Centralmente son sujetos de una cultura mediática y se alfabetizan desde una situación cultural de tecnicidad, que ha hecho posible hablar de alfabetizaciones posmodernas o múltiples (cf. McLaren, 1994).

 La multiplicación y la densificación cotidiana de las tecnologías comunicativas y de la información generan nuevos lenguajes y escrituras que las tecnologías catalizan y desarrollan. Esto hace reconocible entre los jóvenes, diversas empatías cognitivas y expresivas con las tecnologías, y nuevos modos de percibir el espacio y el tiempo, la velocidad y la lentitud, lo lejano y lo cercano.

 En este escenario, los futuros docentes necesitan formarse como profesionales con plasticidad, que puedan construir herramientas que le permitan lograr la adaptación a los nuevos desafíos que se imponen. Desde el espacio de formación docente, abordar las nuevas configuraciones culturales de adolescencia y juventud, y en definitiva de la sociedad, entendiendo que la realidad siempre es una construcción social

**PROPÓSITOS DEL DOCENTE**

* Conocer las teorías psicológica sobre la constitución subjetiva y el desarrollo psicosocial en toda su complejidad, teniendo en cuenta sus múltiples aspectos: biológico, psicológico, sociocultural, ético, jurídico
* Comprender las herramientas psicológicas para pensar los procesos de desarrollo, aprendizaje
* Favorecer el reconocimiento de la singularidad de los procesos de constitución subjetiva de adolescentes y jóvenes en contextos culturales diversos y el cuestionamiento de los planteamientos de homogeneidad y normalidad en el desarrollo.
* Propiciar el análisis de las relaciones de los sujetos de la educación secundaria con sus pares, con el mundo adulto y con la cultura en la que se integran.

 EXPECTATIVAS DE LOGRO

* Conocer las teorías psicológicas que brindan herramientas para el análisis y la Comprensión de los procesos de constitución subjetiva.
* Conocer las nuevas configuraciones de adolescencia a partir de las nuevas propuestas teóricas.
* Comprender la configuración de nuevos escenarios sociales desde los cuales se constituyen identidades diversas que se manifiestan en contextos escolares.
* Identificar la importancia de la acción transformadora de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, en la configuración de los sujetos.
* Conocer y elaborar estrategias para la resolución de conflictos dentro del aula.
* Comprendan las distintas teorías sobre la inteligencia y su relación con el aprendizaje y el pensamiento.
* Reconozcan las relaciones vinculares como parte del proceso de enseñanza – aprendizaje y en especial en la tríada didáctica, teniendo en cuenta su impacto en el aula u otros ámbitos de enseñanza.
* Se apropien activamente de conceptos teóricos que les permitan desarrollar una mirada crítica acerca de su futuro rol como docentes y del contexto institucional en la realidad educativa Bonaerense
 **-Contenidos Y BIBLIOGRAFÍA.**

**Unidad : Psicología, subjetividad, diversidad y educación.**

La Psicología como ciencia. Objeto y método. Debates epistemológicos. Contexto socio-histórico del surgimiento de las distintas concepciones.

**COLOMBO**, M E “El problema de la naturalización de lo que es histórico” en “Debates en Psicología”, Buenos Aires 1er edición. C.C.C. Educando (2012).

Los procesos de socialización y constitución subjetiva. La familia y la escuela como espacios de socialización.

**SCAGLIA**, H. “Psicología. Conceptos preliminares” Buenos Aires, Ed. Eudeba. (2000)p. 25-46

El agotamiento de las instituciones de la modernidad. Posmodernidad: Cambios socioculturales. Escolaridad de masas integración y segregación. Políticas de exclusión e inclusión. Globalización. Marginación. Nuevas subjetividades. Actualidad escolar. Subculturas tecnológicas y educación.

**COREA, C; LEWKOWICKZ, I**. “Pedagogía del aburrido: Escuelas destituidas familias perplejas” Buenos Aires. Ed. Paidós Educador. (2004) Cap. 1

**Unidad El sujeto de la educación. Aprendizaje y desarrollo.**

Aportes de la psicología a la educación. Teorías sobre el pensamiento humano y la formación de conceptos que aprende y de la relación aprendizaje y desarrollo. Fundamentos filosóficos y epistemológicos. Aprendizaje por recepción no significativo. El sujeto de aprendizaje desde el estructuralismo. El sujeto que conoce. Insight. Aprendizaje reproductivo vs Aprendizaje productivo

**Ficha de cátedra:** Introducción a la psicología genética. Conceptos fundamentales.

**PIAGET, J** “El tiempo y el desarrollo intelectual del niño” y “Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente” en “Problemas de la Psicología Genética” Ariel. Barcelona. 4ta edición 1980.

• El sujeto de aprendizaje desde la concepción socio- histórica: El debate epistemológico y la superación de los falsos dualismos en psicología. La concepción Vigotskiana del aprendizaje y el desarrollo. Actividad y mediación. Los orígenes sociales de los procesos psicológicos superiores. Zona de desarrollo Próximo. Andamiaje y traspaso de competencias. El conocimiento compartido. Aprendizaje significativo. Aprendizaje guiado. Aprendizaje a través de pares, colaboración y dinámica de grupos.

• El sujeto de aprendizaje desde el cognitivismo: Contexto socio - histórico. Debate epistemológico. El aprendizaje significativo de Ausubel. Aprendizaje no significativo. Aprendizaje por recepción, descubrimiento autónomo y descubrimiento guiado.

**CASTORINA, J.A**. “Clase 9. El pensamiento de Vigotski” en “Psicología y Epistemología Genéticas”. Buenos Aires. Lugar Editorial. (2012).

**VIGOTSKI, L.** “Internalización de las funciones psicológicas superiores” y “Interacción entre aprendizaje y desarrollo” en “Los procesos psicológicos superiores”. Barcelona. Grupo Editorial Grijalbo. 1997.

**EURASQUIN C Y ZABALETA V** . “Relaciones entre aprendizaje y desarrollo. Modelos teóricos e implicancias educativas. Agenda de problemas epistémicos, políticos, éticos, en el cruce de fronteras entre psicología y educación” en Vol. III - Temas en Psicología - Anuario 2016.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**. “La perspectiva del aprendizaje significativo” en “Enseñar a pensar en la escuela”.

**Unidad Los grupos humanos y sus dinámicas en contextos escolares, la Diversidad**

¿Qué es un grupo? Los grupos humanos y su dinámica. Aprendizaje a través de pares, competencia y colaboración, dinámica de grupos. Qué es la educación inclusiva como derecho. El trabajo corresponsable con otros actores institucionales y con las modalidades del Sistema Educativo. Dispositivos de intervención compartidos y situados. La inclusión de jóvenes en situación de discapacidad transitoria o permanente y el principio de normalización.

**SOUTO, M** “Lo Grupal, la grupalidad, los grupos en las situaciones de enseñanza” en “Hacia una didáctica de lo grupal” Miño y Dávila editores. Primera Edición 1993.

**CIRIGLIANO, G; VILLAVERDE, A** “Técnicas de Grupo aplicables en Educación” en “Dinámica de Grupos y Educación” .Buenos Aires. Editorial Humanitas, pp. 78 – 83. Selección de técnicas grupales. (1967)

**-INTERVENCIÓN DIDÁCTICA**

El recorrido teórico/práctico se propone desde la indagación de las inquietudes, debates y reflexiones a través de los clases, para ello se conformarán grupos de trabajo, donde se propondrá la modalidad de lectura compartida, ver materiales audiovisuales, y a partir de allí poder deconstruir los malestares de las culturas escolares que habitan, y pensar estrategías.

La unidad curricular tendrá una duración de dos horas presenciales y su modalidad incluirá clases de tipo dialogada y confrontación de producción de los y las estudiantes, de lo comprendido en la participación de los talleres que se le propongan, del armado de sus propios talleres. ( caldeamientos, y estrategias lúdicas para el aula)

Cada encuentro tendrá momentos de presentación de temas y objetivos del mismo, discusión, técnicas grupales, conceptualización y síntesis. Se utilizarán las siguientes técnicas: rastreo de ideas previas, lluvia de ideas, problematización del discurso social común, trabajo en pequeños grupos, confrontación de opiniones, construcción de tesis y argumentos, lectura crítica de materiales, rastreo de información, producción de mapas y redes conceptuales, análisis de material audiovisual y producción de materiales creativos y didácticos afines a la problematización de la temática.

**-PRESUPUESTO DE TIEMPO**

Primer Cuatrimestre: dos primeras Unidades

Segundo cuatrimestre: unidad sobre diversidad y práctica con Educación Especial

**-IMPACTO EN EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA**

Partiendo de prácticas. Inclusivas y situadas de las trayectorias escolares, el abordaje del pensamiento en las Pubertades y Adolescencias, se propone realizar un trabajo de campo con les estudiantes de Educación Superior del profesorado de Historia y docentes en ejercicio de Educación Especial en articulación con escuelas Secundarias-

Es una finalidad de la Formación Docente el análisis y vinculación de los conocimientos científicos, artísticos de nuestra comunidad. Nuestra institución es formadora de futuros/as/es docentes y por ello, el acceso a conocer experiencias de este tipo, fortalecen el aprendizaje.

El espacio propone comprendiendo las sociedades complejas y espacios escolares que habitamos. Desde perspectivas interdisciplinarias donde se abordan las problemáticas, por ellos el marco teórico propuesto en la bibliografía aborda los conceptos antes mencionados tales como Prácticas Inclusivas y situadas; trayectorias escolares, pensamiento en las Pubertades y Adolescencias. Para cuestionar las nociones de Normalidad

**-EVALUACIÓN:**

Este proyecto se sustenta en una concepción de evaluación formativa, continua e integral. Se evaluará durante todo el proceso, con propuestas de auto evaluación, coevaluación y heteroevaluación. Los aportes y reflexiones permitirán el permanente reajuste de las temáticas, la conciencia del avance en el proceso de comprensión, la construcción de saberes en interacción con los otros.Esta propuesta evaluativa se posiciona en la idea que la tarea docente debe fundarse en una praxis donde la fundamentación teórica, la práctica y su análisis, enriquecen la mirada pedagógica permitiendo explicitar teorías y supuestos que subyacen en toda situación de enseñanza.

**Evaluación diagnóstica**: Se propondrá la indagación de saberes previos y sistema de creencias en torno los procesos subjetivos particulares de las infancias. Se tomará como insumo de análisis sus experiencias en la Formación Básica y distintas instancias de aprendizaje no formal.

**Evaluación formativa**: Como se trata de una propuesta teórica y práctica se considerará el desempeño de los estudiantes en distintas instancias de la cursada

 °Seguimiento del proceso de aprendizajes: comprensión de conceptos centrales, interrelación de los conceptos con situaciones de escenas escolares-casos áulicos. ° Participación y desempeño individual en las diferentes propuestas de trabajo: interrogaciones, exposiciones, debate, análisis crítico, Producciones grupales. Desempeño, comunicación, intervención y resolución de problemas.

**Evaluación sumativa:** Las instancias de evaluación final serán el producto del seguimiento transitado durante todo el año y de las distintas instancias de trabajo.

* Presentación de los trabajos en el campus virtual.
* Participación en instancias de debate / reflexión.
* Elaboración y presentación de un trabajo integrador de carácter grupal en relación a una temática escolar propuesta por la docente.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para la evaluación se tomará en cuenta:

* La asistencia a las clases presenciales y participación en el campus virtual.
* La realización de actividades de evaluación en el campus virtual.
* La presentación en tiempo y forma de los trabajos requeridos.
* La apropiación de los contenidos trabajados.
* La reflexión crítica de los textos.
* Las posibilidades de reflexión sobre la propia práctica pedagógica.
* La realización de un trabajo grupal integrador.
* La Exposición oral en instancia de coloquio.

ACREDITACIÓN:

Para acreditar la asignatura deberán:

* Tener el 60% de asistencia a las clases presenciales y de participación en el campus virtual
* Realizar las actividades de evaluación obligatoria en el campus virtual.
* Cumplir en tiempo y forma con las actividades solicitadas tanto en la presencialidad, como en el campus virtual.
* Aprobar las actividades de evaluación con una calificación superior a 4 (cuatro) puntos.
* Aprobar la realización del trabajo integrador grupal con una calificación superior a 4 (cuatro) puntos.
* La calificación cuatrimestral y final será de carácter global debiendo obtener un mínimo de 4 puntos para acceder a la instancia de final

**CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:**

* Uso de vocabulario específico emanado de los textos trabajados.
* Lectura analítica de los textos y conceptualización teórica.
* Capacidad de transferencia y síntesis integradora de relaciones conceptuales y prácticas.
* Elaboración y entrega de trabajos prácticos/ parciales en tiempo y forma.
* Compromiso y responsabilidad del propio aprendizaje.

**RECURSOS**

Para la comunicación docente/ estudiantes utilizaremos la plataforma de Classroom, comunicación a través de mail, Se utilizara bibliografía digitalizada, videos explicativos, films, imágenes digitales, etc.

**PROYECTOS INTRA CÁTEDRA**

Coloquios y Seminarios; El sujeto de la diversidad Aprendizajes y trayectorias especiales. Panel de docentes de Educación especial que hacen acompañamientos a estudiantes de Educación secundaria